TRABAJO FIN DE GRADO
2026-2027
TUTORÍAS

TUTOR	IDENTIFICACIÓN	DEPARTAMENTO
Carmen Martínez Galarza	**4612***	Interpretación
José Ángel Moreno López	**0296***	
José Luis Montero Carrero	**0604***	
Rodolfo García Áñez	**0427***	
	2561*	
	1091*	
Mª del Pilar Brinquete González	**0777***	
	0284*	
Ángeles García Martín	**6996***	Dirección Escénica
	5562*	
Belén Franco Pérez	**1056***	Dramaturgia
Paula Linde Guerrero	**0450***	Voz
Déborah Sánchez Pérez	**1059***	
Mª Eulalia Martínez Zamora	**9790***	Plástica Teatral
Tina Gómez Caravaca / Emmanuel D. Cea Alonso de Liébana	**9443***	

Art. 6.7. Una vez realizada y publicada la asignación, será responsabilidad del/a tutor/a y del/a alumno/a acordar la elección y modelo del tema de TFG, así como la línea de trabajo a seguir. Los estudiantes dispondrán de un plazo de 15 días a contar desde la fecha de publicación de la asignación para inscribir y registrar en la Secretaría del Centro el TFG que va a realizar según modelo oficial (**Anexo II**). El documento será firmado por el interesado y por el/la tutor/a o tutores/as, que deberá incluir una breve explicación del contenido del trabajo. Este documento quedará archivado y registrado en el Centro y se enviará una copia a la Comisión de TFG.

Art. 6.9. La tutela académica del trabajo podrá iniciarse desde el mismo momento de la asignación. Es competencia del/a tutor/a establecer un calendario de tutorías que será fijado desde el principio de la tutoría.