

PRELACIÓN de ASIGNATURAS

ESPECIALIDAD DIRECCIÓN

| DEPARTAMENTO | PRIMER CURSO | SEGUNDO CURSO | TERCER CURSO | | CUARTO CURSO |
|---------------------------|--------------------------------------|--|-----------------------------------|------------------------|------------------------|
| Ciencia Teatral | Hª y Tª de la Literatura Dramática I | Hª y Tª de la Literatura Dramática I I | | | |
| Dramaturgia | Dramaturgia I | Dramaturgia II | Dramaturgia III | | Dramaturgia IV |
| | Escritura Dramática I | Escritura Dramática II | Escritura Dramática III | | Escritura Dramática IV |
| Interpretación | Interpretación | Dirección de Actores I | | | |
| | Tª de la Interpretación | | | | |
| Plástica Teatral | | Tª e Hª del Arte y la Estética I | Tª e Hª del Arte y la Estética II | | |
| | | Espacio Escénico I | Espacio Escénico II | | |
| Voz | Lenguaje Musical I | Lenguaje Musical II | | | |
| Dirección Escénica | | Dirección de Actores I | Dirección de Actores II | Prácticas de Dirección | Taller Fin de Grado |
| | Dirección Escénica I | Dirección Escénica II | Dirección Escénica III | | |
| | | | | | |