

CALENDARIO DE
EVALUACIÓN ORDINARIA
MAYO 2025-2026

Especialidad: Dirección **Curso:** 3º Dir.

	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
8:30 – 9:00					
9:00 – 9:30					
9:30 – 10:00					
10:00 – 10:30					
10:30 – 11:00					Optativas: Introducción al Teatro Contemporáneo I AJMR Aula: Juan Margallo Teatro de Objetos AACC Aula: Ensayo I Breve Hª del Cine Español JLMC Aula: Teórica II
11:00 – 11:30					
11:30 – 11:50					
12:10 – 12:30					Producción BFP Aula: Audiovisuales
12:30 – 13:00					
13:00 – 13:30					
13:30 – 14:00					
14:00 – 14:30					
14:30 – 15:00					
15:00 – 15:30					
15:30 – 16:00					
16:00 – 16:30					
16:30 – 17:00		Espacio Sonoro AACC Aula: Plató	Prácticas de Dirección RJCAL Aula: Juan Margallo		
17:00 – 17:30					
17:30 – 18:00					
18:00 - 18:30					
18:30 – 18:45					
18:45 - 19:15	Tecnología Aplicada a las Artes del Espectáculo II JIMM Aula: Teórica I	Dramaturgia III AACC Aula: Teórica I			
19:15 – 19:45					
19:45 – 20:15					
20:15 – 20:45					
20:45 – 21:15					

CALENDARIO DE
EVALUACIÓN ORDINARIA
MAYO 2025-2026

Especialidad:

Interpretación

Curso:

3º Dir.

	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
8:30 – 9:00			Periodo de Revisión	Periodo de Revisión	FESTIVIDAD LOCAL
9:00 – 9:30					
9:30 – 10:00					
10:00 – 10:30					
10:30 – 11:00					
11:00 – 11:30					
11:30 – 11:50					
12:10 – 12:30					
12:30 – 13:00					
13:00 – 13:30					
13:30 – 14:00					
14:00 – 14:30					
14:30 – 15:00					
15:30 – 16:00					
16:00 – 16:30					
16:30 – 17:00	Espacio Escénico II LdLR Aula: Teórica II	Taller Audiovisual Rafael J. Cea Alonso de Liébana Aula: Plató			
17:00 – 17:30					
17:30 – 18:00					
18:00 - 18:30					
18:30 – 18:45					
18:45 - 19:15					
19:15 – 19:45					
19:45 – 20:15					
20:15 – 20:45					
21.00 – 21.30					
21.00 - 21.30					