

## VII CERTAMEN DE TEXTOS TEATRALES PARÁBASIS-PLAZA DEL ARTE

### BASES

#### 1. OBJETIVO DEL CONCURSO

La Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Extremadura, la Fundación Mercedes Calles-Carlos Ballestero, la fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno-Museo Palacio de los Golfines de Abajo y el Comité de Redacción de la publicación Parábasis, editada conjuntamente por la ESAD y por la Editora Regional de Extremadura, convocan el VII Concurso de Textos Escénicos Parábasis con la finalidad de estimular la creación literaria de textos teatrales y el objetivo de difundirlos y de fomentar su lectura.

También es intención de este certamen la promoción desde Extremadura de nuevos valores de la literatura dramática en castellano.

Este premio se convoca de manera periódica y paralela a la edición de los diferentes volúmenes de la publicación Parábasis, libro que recoge, junto con otros trabajos de creación e investigación, los textos premiados y los accésit, si los hubiere.

#### 2. TEMA El tema de los textos escénicos será libre.

#### 3. PRESENTACIÓN Se presentarán cinco copias mecanografiadas, en papel tamaño DIN A4, tipo de letra Verdana (tamaño 9), a doble espacio e impresas por una sola cara y debidamente encuadradas. La pieza tendrá una extensión máxima de 60 folios.

En los originales, solo se hará constar el título de la obra y un seudónimo. En sobre aparte, cerrado y con el título de la obra y el seudónimo en el exterior, se incluirán los datos personales del autor: nombre y apellidos, dirección y teléfono de contacto, fotocopia del DNI y correo electrónico.

No se admitirán en ningún caso textos enviados por correo electrónico

#### 4. PARTICIPANTES Podrán participar en el concurso de textos escénicos todas las personas mayores de 18 años. Cada autor/a, podrá presentar una única obra inédita y no premiada en ningún otro concurso, así como no estar pendiente de resolución en ningún otro concurso.

#### 5. PUBLICACIÓN

**El texto seleccionado será publicado en el libro PARÁBASIS.**

#### 6. PREMIO

El autor del texto ganador recibirá un premio en metálico de 1.500 euros.

7. **PLAZO Y ENTREGA** El plazo de recepción se cierra el 28 de febrero de 2021. La entrega se efectuará dentro del plazo establecido y a través de correo certificado dirigido a la Comisión del Premio (VII Concurso de Textos Escénicos Parábasis) con sede en:

Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura. Plaza San Jorge, 8  
C.P. 10071 Cáceres

Los originales que no hayan resultado premiados serán destruidos. No se mantendrá correspondencia con los autores que se presenten al Premio.

#### 8. JURADO Y FALLO

El jurado estará integrado por profesionales de la actividad teatral y personalidades del mundo literario y escénico. El fallo se dará a conocer a través de la Web de la ESAD de Extremadura (<http://esadextremadura.educarex.es/>)

El fallo del jurado será inapelable, pudiéndose declarar desierto. El fallo se hará público en un acto que se celebrará en la Plaza de San Jorge-Plaza del Arte durante la semana del DÍA MUNDIAL DEL TEATRO DE 2021, que tendrá lugar entre los días 22 y 26 de marzo de 2021, siempre que la situación sanitaria lo permita . Así mismo, y si el jurado lo considera conveniente, podrá publicarse un accésit. La participación en el presente premio supone la aceptación íntegra de las bases.