

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

### 1º INTERPRETACIÓN

| 2024-2025     | Martes 2                                                      | Miércoles 3                                         | Jueves 4                                                   | Viernes 5                                  |
|---------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 9:00 – 11:00  | Hª de las Artes del espectáculo<br>Mª LGG<br>Aula: Teórica IV | Expresión Corporal<br>CFJ / JAML<br>Aula: Cuerpo    | Ortofonía<br>RGA<br>Aula: Interpretación II                | Interpretación<br>ERS/JLMC<br>Aula: Cuerpo |
| 11.00 – 13:00 | Introducción al Verso<br>CFJ<br>Aula: Teórica IV              | Lengua Extranjera: Portugués<br>Aula: Audiovisuales | Hª de la Literatura Dramática I<br>ERS<br>Aula: Teórica IV | Música I<br>Aula: Música                   |
| 13:00 – 15:00 | Teoría de la Interpretación<br>JLMC<br>Aula: Audiovisuales    | Lucha Escénica I<br>JAML<br>Aula: Interpretación I  | Caracterización I<br>MªEMZ<br>Aula: Caracterización        |                                            |
| 17:00 -19:00  |                                                               |                                                     |                                                            |                                            |

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

### 2º INTERPRETACIÓN

| 2024-2025     | Martes 2                                                                       | Miércoles 3                                                                        | Jueves 4                                                                  | Viernes 5                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 9:00 – 11:00  |                                                                                |                                                                                    |                                                                           |                                                                        |
| 11.00 – 13:00 | <b>Tª e Hª del Arte y la Estética I</b><br><br>MªEMZ<br><b>Aula:</b> Teórica I | <b>Verso I</b><br><br>CFJ<br><b>Aula:</b> Interpretación II                        | <b>Hª de la Literatura Dramática II</b><br>ERS<br><b>Aula:</b> Teórica IV | <b>Interpretación III</b><br><br>ERS<br><b>Aula:</b> Interpretación II |
| 13:00 – 15:00 | <b>Interpretación II</b><br><br>CMG<br><b>Aula:</b> Interpretación II          | <b>Teoría de las artes del espectáculo</b><br><br>MªLGG<br><b>Aula:</b> Teórica II | <b>Dicción</b><br><br>DHL<br><b>Aula:</b> Interpretación II               |                                                                        |
| 17:00 -19:00  |                                                                                |                                                                                    |                                                                           |                                                                        |

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

### 3º INTERPRETACIÓN

| 2024-2025     | Martes 2                                                                        | Miércoles 3                                                                 | Jueves 4                                                       | Viernes 5 |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------|
| 9:00 – 11:00  | <b>Producción</b><br><br>BFP<br><b>Aula:</b> Teórica II                         | <b>Prácticas de Interpretación Cámara</b><br><br>JLMC<br><b>Aula:</b> Plató | <b>Mimo</b><br><br>JAML<br><b>Aula:</b> Cuerpo                 |           |
| 11.00 – 13:00 | <b>Tª e Hª del Arte y la Estética II</b><br><br>MªEMZ<br><b>Aula:</b> Teórica I | <b>Expresión Oral I</b><br><br>DHL<br><b>Aula:</b> Interpretación I         |                                                                |           |
| 13:00 – 15.00 |                                                                                 | <b>Canto I</b><br><br>AJI<br><b>Aula:</b> Música                            | <b>Dramaturgia I</b><br><br>AJMR<br><b>Aula:</b> Audiovisuales |           |

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

### 4º INTERPRETACIÓN

| 2024-2025     | Martes 2                                                   | Miércoles 3                                                          | Jueves 4                                                                   | Viernes 5 |
|---------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 9:00 – 11:00  | <b>Indumentaria</b><br><br>MªEMZ<br><b>Aula:</b> Teórica I | <b>Pedagogía</b><br><br>BFP<br><b>Aula:</b> Audiovisuales            |                                                                            |           |
| 11.00 – 13:00 |                                                            | <b>Expresión Oral II</b><br><br>DHL<br><b>Aula:</b> Interpretación I | <b>Breve Hª del cine español</b><br><br>JLMC<br><b>Aula:</b> Audiovisuales |           |
| 13:00 – 15.00 |                                                            | <b>Verso II</b><br><br>DHL<br><b>Aula:</b> Interpretación II         | <b>Caracterización II</b><br><br>MªEMZ<br><b>Aula:</b> Caracterización     |           |