

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 24-25

### 1º DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

2024-2025	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
9:00 – 11:00	<b>Dramaturgia I</b> AJMR <b>Aula:</b> Audiovisuales			
11:00 – 13:00	<b>Teoría del verso dramático</b> CFJ <b>Aula:</b> Teórica IV	<b>Lengua Extranjera: Portugués</b> <b>Aula:</b> Audiovisuales	<b>Dirección Escénica I</b> M <sup>a</sup> AGM <b>Aula:</b> Ensayo II (11:00 a 14:00)	
13:00 – 15:00		<b>Interpretación</b> M <sup>a</sup> LGG <b>Aula:</b> Interpretación II		
17:00 – 19:00				

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 24-25

### 3º DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

2024-2025	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 6
9:00 – 11:00	<b>Producción</b> BFP <b>Aula:</b> Teórica II			
11.00 – 13:00	<b>Tª e Hª del Arte y la Estética II</b> MªEMZ <b>Aula:</b> Teórica I	<b>Prácticas de Dirección</b> BFP <b>Aula:</b> Juan Margallo	<b>Espacio Escénico II</b> MªEMZ <b>Aula:</b> Teórica I	
13:00 – 15.00				

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 24-25

### 4º DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA

2024-2025	Martes 2	Miércoles	Jueves 4	Viernes 5
9:00 – 11:00	<b>Indumentaria</b>  MªEMZ <b>Aula:</b> Teórica I	<b>Dramaturgia IV</b>  AJMR <b>Aula:</b> Teórica II	<b>Escritura Dramática IV</b>  AJMR <b>Aula:</b> Teórica II	<b>*Taller Fin de Estudios</b>  BFP <b>Aula:</b> Por determinar
11.00 – 13:00	<b>Iluminación</b>  BFP <b>Aula:</b> Plató	<b>Breve Hª del cine español</b>  JLMC <b>Aula:</b> Teórica IV	<b>Caracterización</b>  Mª EMZ <b>Aula:</b> Caracterización	
13:00 – 15.00				

\*La convocatoria extraordinaria de la asignatura **Taller Fin de Estudios** se ajustará a las fechas determinadas por la Dirección del centro de cara a la realización y entrega de las diferentes pruebas establecidas en la guía docente para dicha convocatoria.