

CURSO: 4º DIRECCIÓN

	Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30					
9.30 – 10.00				Dramaturgia IV <i>Andrés José Mata Ramos</i> Aula: Audiovisuales	
10.00 – 10.30					Pedagogía <i>Belén Franco Pérez</i> Aula: Audiovisuales 4º I / 4º D
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30		Indumentaria <i>Eulalia Martínez Zamora</i> Aula: Teórica I			
11.30 – 11.50					
11.50 – 12:10					
12.10 – 12.30				Escritura Dramática IV <i>Belén Franco Pérez</i> Aula: Teórica I	
12.30 – 13.00					
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					
15.00 – 15.30					
15.30 – 16.30					
16.30 – 17.00	Caracterización <i>Lucía de Luque Rodríguez</i> Aula: Caracterización				
17.00 – 17.30			Taller Fin de Estudios <i>Andrés José Mata Ramos</i> Aula: Escenario		
17.30 – 18.00					
18.00 – 18.20					
18.20 -18.40					
18.40 – 19.00					
19.00 – 19.30					
19.30 – 20.00					
20.00 – 20.30					

CURSO: 4º DIRECCIÓN

	Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30					
9.30 – 10.00					
10.00 – 10.30					
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30					
11.30 – 11.50					
11.50 – 12:10					
12.10 – 12.30	Iluminación <i>Rafael Cea Alonso de Liébana</i> Aula: Plató / Juan Margallo	Breve Hª el Cine Español <i>José Luis Montero Carrero</i> Aula: Teórica II Sable Japonés II <i>Mª Eulalia Martínez Zamora</i> Aula: Interpretación II Taller Lírico II <i>Ángel Jiménez Iglesias</i> Aula: Música Introducción a la metodología <i>Belén Franco Pérez</i> Aula: Audiovisuales			
12.30 – 13.00					
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					