

CURSO: 3º DIRECCIÓN

	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5	
8.30 – 9.00						
9.00 – 9.30						
9.30 – 10.00						
10.00 – 10.30						
10.30 – 11.00						
11.00 – 11.30					Teoría e Historia del Arte y la Estética II M <sup>a</sup> EMZ Aula: Teórica I	
11.30 – 11.50						
11.50 – 12.10						
12.10 – 12.30						
12.30 – 13.00						
13.00 – 13.30						
13.30 – 14.00						
14.00 – 14.30						
14.30 – 15.00						
15.00 – 15.30						
16.00 – 16.30	Espacio Sonoro AACC Aula: Plató / Escenario	Escritura Dramática III BFP Aula: Teórica II	Dramaturgia III BFP Aula: Audiovisuales			
16.30 – 17.00						
17.00 – 17.30						
17.30 – 18.00						
18.00 – 18.30		Prácticas de Dirección RJCAL Aula: Juan Margallo				
18.30 -18.45						
18.45– 19.15	Espacio Escénico II LdLR Aula: Teórica I		Taller Audiovisual RJCAL Aula: Plató			
19.15 – 19.45						
19.45 – 20.15						
20.15 – 20.45						

CALENDARIO EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS  
JUNIO 2025 - 2026

CURSO: 3º DIRECCIÓN

	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12	
8.30 – 9.00						
9.00 – 9.30		<b>Optativas 3º I / 3º D:</b> <b>Breve Hª del Cine</b> <i>JLMC</i> <b>Aula: Teórica II</b> <b>Introducción al teatro</b> <b>Contemporáneo I</b> <i>AJMR</i> <b>Aula: Juan Margallo</b> <b>Teatro de Objetos</b> <i>AACC</i> <b>Aula: Interpretación I</b>	Periodo de Revisión	Periodo de Revisión		
9.30 – 10.00						
10.00 – 10.30						
10.30 – 11.00						
11.00 – 11.30						
11.30 – 11.50						
11.50 – 12:10						
12.10 – 12.30	<b>Producción</b> <i>JIMM</i> <b>Aula: Audiovisuales</b>					
12.30 – 13.00						
13.00 – 13.30						
13.30 – 14.00						
14.00 – 14.30						
14.30 – 15.00						
15.00 – 15.30						
16.00 – 16.30						
16.30 – 17.00						
17.00 – 17.30						
17.30 – 18.00						
18.00 – 18.30						
18.30 -18.45						
18.45– 19.15						
19.15 – 19.45						