

CURSO: 2º INTERPRETACIÓN

	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30	<b>Lucha Escénica II</b> <i>TGC / EDCAL</i> <b>Aula:</b> Interpretación I	<b>Interpretación III</b> <i>CFJ</i> <b>Aula:</b> Juan Margallo	<b>Verso I</b> <i>DHL</i> <b>Aula:</b> Interpretación II		<b>Danza I</b> <i>TGC / EDCAL</i> Aula: Cuerpo
9.30 – 10.00					
10.00 – 10.30					
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30		<b>Dicción</b> <i>DHL</i> <b>Aula:</b> Interpretación II	<b>Música II</b> <i>PLG</i> <b>Aula:</b> Música	<b>Teoría e Historia</b> <b>Hª y Tª de la Literatura</b> <b>Dramática II</b> <i>ERS</i> <i>Teórica IV</i>	<b>Tª e Hª del Arte y la</b> <b>Estética I</b> <i>MªEMZ</i> <b>Aula:</b> Teórica I
11.30 – 11:50					
11:50 – 12:10					
12.10 – 12.30					
12.30 – 13.00	<b>Tª del Espectáculo y la</b> <b>Comunicación</b> <i>JAML</i> <b>Aula:</b> Teórica II				
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					
15.00 – 15.30					
15.30 – 16.30					
16.30 – 17.00					
17.00 – 17.30					
17.30 – 18.00					
18.00 – 18.20					
18.20 -18.40					
18.40 – 19.00					
19.00 – 19.30					
19.30 – 20.00					
20.00 – 20.30					

CURSO: 2º INTERPRETACIÓN

	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30		Verso I DHL Aula: Patio	Periodo de Revisión	Periodo de Revisión	
9.30 – 10.00					
10.00 – 10.30					
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30					
11.30 – 11:50					
11:50 – 12:10					
12.10 – 12.30					
12.30 – 13.00					
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					
15.00 – 15.30					
15.30 – 16.30					
16.30 – 17.00					
17.00 – 17.30					
17.30 – 18.00					
18.00 – 18.20					
18.20 -18.40					
18.40 – 19.00					
19.00 – 19.30					
19.30 – 20.00					
20.00 – 20.30					