

CURSO: 2º DIRECCIÓN

	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30					Tecnología aplicada a las Artes del Espectáculo I <i>JIMM</i> Aula: Audiovisuales
9.30 – 10.00					
10.00 – 10.30					
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30					
11.30 – 11:50					Tª e Hª del Arte y la Estética I <i>Mª EMZ</i> Aula: Teórica I
11:50 – 12:10					
12.10 – 12.30					
12.30 – 13.00					
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					
15.00 – 15.30					
16.00– 16.30					
16.30 – 17.00	Espacio Escénico I <i>LdLR</i> Aula: Teórica II	Dirección Escénica II <i>MªAGM</i> Aula: Ensayo II	Dirección de Actores I <i>MªAGM</i> Aula: Ensayo II	Teoría e Historia Hª y Tª de la Literatura Dramática II <i>ERS</i> Aula: Teórica IV	
17.00 – 17.30					
17.30 – 18.00					
18.00 – 18.30					
18.30 -18.45					
18.45 – 19.15	Teoría del Espectáculo y la Comunicación <i>MªLGG</i> Aula: Teórica II	Lenguaje Musical II PLG Aula: Música	Escritura Dramática II <i>BFP</i> Aula: Teórica I		
19.15 – 19.45					
19.45 – 20.15					
20.15 – 20.45					

CALENDARIO EVALUACIONES ORDINARIAS
JUNIO 2025 - 2026

CURSO: 2º DIRECCIÓN

	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
8.30 – 9.00					
9.00 – 9.30					
9.30 – 10.00					
10.00 – 10.30					
10.30 – 11.00					
11.00 – 11.30	Dramaturgia II BFP Aula: Teórica II				
11.30 – 11:50					
11:50 – 12:10					
12.10 – 12.30					
12.30 – 13.00					
13.00 – 13.30					
13.30 – 14.00					
14.00 – 14.30					
14.30 – 15.00					
15.00 – 15.30					
16.00– 16.30					
16.30 – 17.00					
17.00 – 17.30					
17.30 – 18.00					
18.00 – 18.30					
18.30 -18.45					
18.45 – 19.15					
19.15 – 19.45					
19.45 – 20.15					
20.15 – 20.45					

Periodo de Revisión

Periodo de Revisión